CERTIFICAÇÃO

Reconhecimento de Boas Práticas

Compromisso Nacional CriançaAlfabetizada

Boas práticas que garantem o direito de aprender

1ª Edição

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
SABER PARA VENCER
SÃO JOSÉ DO CERRITO - SC



Estado de Santa Catarina
Prefeitura de São José do Cerrito
Secretaria Municipal de Educação e Cultura

1ª Edição - 2025

FICHA CATALOGRÁFICA

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

São José do Cerrito (SC). Prefeitura. Secretaria Municipal de Educação e Cultura
Boas práticas que garantem o direito de aprender [livro eletrônico] / Prefeitura de São José do Cerrito. Secretaria Municipal de Educação e Cultura. -- 1. ed. -- São José do Cerrito, SC : Secretaria Municipal de Educação e Cultura, 2026.
PDF

ISBN 978-65-970308-0-4

1. Alfabetização 2. Aprendizagem 3. Educação - Finalidades e objetivos 4. Prática de ensino 5. Prática pedagógica I. Título.

26-416741.0 CDD-370.1523

Índices para catálogo sistemático:

1. Aprendizagem : Prática de ensino : Educação 370.1523

Eliete Marques da Silva - Bibliotecária - CRB-8/9380

FICHA TÉCNICA

Prefeita de São José do Cerrito/SC
Tainara Barbosa Raitz

Vice-prefeito de São José do Cerrito/SC
Egon Fucks Medeiros

Secretária Municipal de
Educação e Cultura de São José do Cerrito/SC
Iliani Albuquerque

Equipe Técnica da Secretaria Municipal de
Educação e Cultura de São José do Cerrito/SC
Ana Maria Marcon dos Santos
Eliane Maria Muniz Ramos
Elusa Mara Wiggers Ortiz
Jonilson Correa Conrado
Markielle Prezotto Borges
Neuli Ribeiro Rodrigues

Diagramação e Design:
Vanessa Waltrick Schroeder

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO 7
Valorizando práticas, transformando aprendizagens
Iliani Albuquerque 8

OLHARES DA COORDENAÇÃO EDUCACIONAL 9
A alfabetização como direito e a busca pela desconstrução de barreiras
Ana Maria Marcon dos Santos 10

Entre Afetos e Descobertas: A Essência da Educação Infantil
Eliane Maria Muniz Ramos 11

Educação que Transforma: O Poder das Boas Práticas Pedagógicas
Elusa Mara Wiggers Ortiz 12

O Papel Transformador da Educação e das Boas Práticas Pedagógicas
Markielle Prezotto Borges 13

A Sala de Aula como Coração da Escola: O Compromisso Diário com a Aprendizagem
Neuli Ribeiro Rodrigues 14

EDUCAÇÃO INFANTIL 15
Educação para o trânsito: aprendendo a cuidar da vida
Ivanilda Dal Farra Fogaça e Juliana de Souza Mota Camargo 16

Eu e o meio ambiente
Marlene da Silva Pereira Mota e Fátima Fogaça de Souza 19

História: Os três porquinhos
Izionete Soares Laureano dos Santos e Letícia Sasso Nunes 23

ESCOLAS MULTISSERIADAS 28
Importância ecológica
Clemilde Proença do Prado da Silva e Isionete Serafim Ortiz Ribeiro de Souza 29

Cuidados com o meio ambiente
Giovanna Prudêncio da Luz Camargo e Lucinda Ferreira Fucks (estagiária) 32

Sustentabilidade: O caminho para um mundo melhor
Jorge Luis Branco Medeiros e Rosenilda da Luz Rosa 35

Escrevendo a minha história favorita para o "eu" do futuro
Rosemeri Aparecida Valentini Waltrick 39

Autores mirins
Leodite Lucia de Souza e Kele França Waltrick 42

A importância da literatura no desenvolvimento cognitivo, afetivo e social da criança
Marenilda Paiva Pereira Gris 47

CONSIDERAÇÕES FINAIS 51
REFERÊNCIAS 52

APRESENTAÇÃO

Este e-book tem como propósito reconhecer, valorizar e compartilhar boas práticas docentes de garantia do direito à alfabetização, no âmbito escolar, de todas as crianças matriculadas na Rede Municipal de Ensino de São José do Cerrito.

Alinhado ao Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, o material dá visibilidade a práticas pedagógicas inovadoras e efetivas que contribuem para a melhoria da qualidade do processo de alfabetização na Educação Infantil e nos Anos Iniciais.

As experiências aqui apresentadas evidenciam ações que fortalecem o engajamento e o protagonismo dos estudantes, promovendo aprendizagens significativas e transformadoras.

Trata-se de uma iniciativa de reflexão e valorização das ações desenvolvidas rumo à transformação educacional, caracterizando-se como fonte de inspiração para a construção contínua de práticas pedagógicas cada vez mais criativas e inovadoras.

Boa leitura!

Equipe Técnica da Secretaria Municipal de Educação e Cultura

Iliani Albuquerque
Secretária Municipal de Educação e Cultura



Valorizando práticas, transformando aprendizagens

A educação se constrói diariamente, por meio do compromisso, da dedicação e do trabalho de profissionais que acreditam no potencial de cada criança e reconhecem a importância de garantir oportunidades de aprendizagem para todos.

Este e-book representa o reconhecimento de práticas que nascem do cotidiano escolar, da criatividade dos professores, da observação atenta dos estudantes e da busca constante por caminhos que tornem o processo de ensinar e aprender cada vez mais significativo.

Mais do que reunir experiências, esta publicação valoriza pessoas, trajetórias e iniciativas que demonstram que a aprendizagem acontece de diferentes formas e que cada ação pedagógica pode contribuir para o desenvolvimento das nossas crianças.

Como Secretária Municipal de Educação e Cultura, acredito que compartilhar conhecimentos e experiências fortalece nossa rede de ensino, inspira novos projetos e reafirma nosso compromisso com uma educação pública de qualidade, inclusiva e comprometida com o direito de aprender.

Agradeço a todos os profissionais envolvidos na construção deste trabalho, especialmente aos professores e às equipes escolares, que diariamente transformam desafios em possibilidades e fazem da educação um espaço de descobertas, desenvolvimento e transformação.

Que este material inspire novas práticas, fortaleça o trabalho coletivo e nos motive a continuar avançando.

Olhares da Coordenação Educacional



Ana Maria Marcon dos Santos

Coordenadora de Ensino
Responsável pela Educação Inclusiva



A alfabetização como direito e a busca pela desconstrução de barreiras

Garantir a alfabetização de todas as crianças vai além do domínio técnico da leitura e da escrita; trata-se de assegurar um direito constitucional e promover a equidade desde os primeiros anos escolares. Como destaca Maria Teresa Eglér Mantoan, "é a escola que tem de mudar, e não os alunos, para terem direito a ela!" (2003, p. 8).

Algumas vezes, a escola atribui aos estudantes dificuldades que resultam do próprio modo como o ensino é concebido e avaliado. Desconstruir barreiras exige romper com modelos tradicionais, fragmentados e seletivos que rotulam crianças com ritmos diferentes e perpetuam desigualdades.

Ensinar para todos exige uma transformação pedagógica que acontece quando o professor abandona práticas meramente expositivas e padronizadas para adotar metodologias ativas, dialógicas e colaborativas. Nesse ambiente plural, o educador parte do que cada criança já sabe e explora suas potencialidades sem segregar ou nivelar.

Um dos atuais desafios docentes é reconhecer a riqueza da diversidade na aprendizagem. A alfabetização ganha sentido quando acolhe as vivências socioculturais de cada estudante e transforma a sala de aula em um espaço solidário de descoberta.

Nesse sentido, o e-book transforma o cotidiano da sala de aula em memória pedagógica permanente do município. Registrar estratégias reais que superam obstáculos de aprendizagem demonstra que a mudança educacional acontece de dentro para fora, a partir da realidade local.

A iniciativa visa reconhecer o cotidiano escolar como espaço legítimo de formação continuada baseada na prática real. Para Mantoan (2003, p. 44), o aprimoramento docente não ocorre por meio de receitas prontas, mas pelo "exercício constante e sistemático de compartilhamento de ideias, sentimentos e ações entre professores, diretores e coordenadores da escola" sobre suas experiências concretas.

A troca de experiências pedagógicas fortalece a rede de ensino, pois, ao socializar os projetos exitosos entre os docentes de São José do Cerrito, o e-book fomenta uma rede colaborativa de aprendizagem mútua. Os professores rompem com os métodos padronizados e tradicionais para se tornarem autores de suas próprias teorias pedagógicas, inspirando colegas a compreenderem, refletirem e enfrentarem os desafios da alfabetização sem deixar nenhuma criança para trás.



Eliane Maria Muniz Ramos

Coordenadora de Ensino -
Responsável pela Educação Infantil (CEIM Adão Rosa)

Entre Afetos e Descobertas: A Essência da Educação Infantil

Falar sobre a Educação Infantil é falar sobre o começo de tudo. É nesse espaço mágico que a primeira infância ganha voz, cor e movimento, transformando a curiosidade natural das crianças em descobertas que durarão por toda a vida.

Minha paixão e admiração por essa etapa nascem da certeza de que educar os pequenos vai muito além de transmitir conhecimentos; é um ato profundo de cuidado, afeto e escuta ativa. Na Educação Infantil, cada brincadeira é uma janela para o mundo, cada pergunta é um convite à investigação e cada pequeno avanço é celebrado como uma grande conquista. É fascinante observar como, por meio do lúdico e da interação, as crianças constroem sua identidade, aprendem a conviver, desenvolvem a empatia e dão os primeiros passos rumo à autonomia.

A contribuição da Educação Infantil para a primeira infância é simplesmente insubstituível. É nessa fase que se estabelecem as bases emocionais, sociais e cognitivas que sustentarão todo o desenvolvimento humano. Um ambiente acolhedor e intencional respeita o tempo de cada criança, estimula sua criatividade e garante que ela se sinta segura para explorar, errar, tentar de novo e crescer.

Admirar a Educação Infantil é reconhecer a grandeza dos detalhes e a importância de quem dedica seus dias a semear o futuro com paciência, sensibilidade e propósito. Afinal, cuidar e educar na primeira infância é construir, com amor e respeito, os alicerces de um mundo mais humano e sensível.

Como Coordenadora de Ensino da Rede Municipal de Ensino de São José do Cerrito/SC, responsável pela etapa da Educação Infantil, meu maior propósito é apoiar práticas que respeitem o tempo de cada criança, valorizem a escuta ativa e transformem a escola em um ambiente seguro, acolhedor e inspirador para explorar e crescer.

Que este e-book sirva não apenas como registro do trabalho de excelência realizado por nossa equipe, mas também como fonte de inspiração para seguirmos semeando o futuro com sensibilidade, propósito e amor pelo educar.

Elusa Mara Wiggers Ortiz

Supervisora Escolar –
Responsável pelas áreas de Cultura e EJA.



Educação que Transforma: O Poder das Boas Práticas Pedagógicas

A educação é um dos pilares centrais da formação humana, porque vai muito além da transmissão de conhecimentos; ela deve possibilitar formas de pensar, de se relacionar e de construir sua própria identidade. É por meio da educação que desenvolvemos capacidades cognitivas, emocionais e sociais.

No contexto geral, a educação permite que o indivíduo compreenda a realidade, questione, tome decisões conscientes e participe ativamente da sociedade. Sem ela, há limitações não só no campo profissional, mas também na autonomia, na ética e na capacidade de transformação social.

As boas práticas pedagógicas são fundamentais porque determinam como o processo de ensino e aprendizagem acontece. Não basta apenas ensinar; é necessário proporcionar uma aprendizagem significativa, por meio de metodologias atrativas, participativas e bem aplicadas, que respeitem o ritmo e as diferenças individuais de cada criança, reconhecendo que cada uma aprende de maneira única. Além disso, essas práticas tornam o aprendizado mais ativo e envolvente, estimulam o pensamento crítico e a criatividade, promovem um ambiente seguro e acolhedor — essencial para que a criança se sinta confiante para aprender e errar — e conectam o conteúdo à realidade dos estudantes, tornando a aprendizagem mais relevante e significativa.

Entendo que as boas práticas pedagógicas ajudam a desenvolver a autonomia e a curiosidade — características essenciais para a aprendizagem ao longo da vida. Dessa forma, a criança deixa de ser apenas receptora de informações e passa a ser protagonista do próprio aprendizado.

A educação forma o ser humano em sua totalidade, e as práticas pedagógicas de qualidade são o caminho que torna essa formação mais eficaz, humana e transformadora.



Markielle Prezotto Borges

Supervisora de ensino -
Coordena as Escolas Campo Núcleo B

O Papel Transformador da Educação e das Boas Práticas Pedagógicas

A educação desempenha um papel essencial na formação humana, pois é por meio dela que o indivíduo desenvolve conhecimentos, valores, atitudes e habilidades necessárias para viver em sociedade. Mais do que transmitir conteúdos, a educação contribui para a construção da autonomia, do senso crítico, da responsabilidade social e do respeito às diferenças, promovendo o desenvolvimento integral da criança em seus aspectos cognitivo, social, emocional e cultural.

Nesse contexto, as boas práticas pedagógicas tornam-se fundamentais, pois qualificam o processo de ensino e aprendizagem, tornando-o mais significativo, inclusivo e contextualizado. Quando o professor planeja intencionalmente, utiliza metodologias diversificadas, valoriza os saberes prévios dos estudantes e respeita os diferentes ritmos de aprendizagem, cria-se um ambiente favorável ao desenvolvimento das potencialidades de cada criança.

Além disso, as boas práticas pedagógicas estimulam o protagonismo infantil, fortalecem a autonomia, incentivam a participação ativa, promovem a interação social e contribuem para a construção do pensamento crítico. Dessa forma, a aprendizagem torna-se mais significativa e conectada com a realidade dos estudantes.

Portanto, a educação, aliada a práticas pedagógicas de qualidade, é um instrumento transformador que contribui para a formação de sujeitos mais conscientes, participativos e capazes de atuar de forma ética e responsável na sociedade.

Neuli Ribeiro Rodrigues

Coordenadora de Ensino -
Escolas Campo Núcleo A



A Sala de Aula como Coração da Escola: O Compromisso Diário com a Aprendizagem

A sala de aula é o coração da escola. É ali que o conhecimento ganha vida, que o aluno desenvolve autonomia, criticidade e vontade de aprender. E nada disso acontece por acaso. As boas práticas pedagógicas do professor são o que transformam conteúdo em aprendizagem significativa.

Por que as boas práticas pedagógicas são fundamentais?

Boas práticas pedagógicas vão além de "dar aula". Elas envolvem planejamento, escuta, metodologia e intencionalidade. Quando o professor aplica boas práticas, ele:

- ***Centraliza o aluno no processo:** usa metodologias ativas, projetos, rodas de conversa e problemas reais. O aluno deixa de ser apenas ouvinte e passa a ser protagonista.*
- ***Respeita os diferentes ritmos de aprendizagem:** diferencia atividades, avalia de forma formativa e acolhe a diversidade da turma.*
- ***Conecta o conteúdo com a realidade:** um conteúdo que faz sentido para o aluno tem mais chance de ser compreendido e retido.*
- ***Cria um ambiente seguro para errar e aprender:** a sala de aula se torna um espaço de diálogo, respeito e colaboração, e não de medo e silêncio.*
- ***Avalia para avançar, não para punir:** o erro é tratado como parte do processo e o feedback é constante.*

Em resumo, um professor com boas práticas não ensina só a matéria. Ele ensina a pensar, a se relacionar, a persistir. É isso que reduz a evasão, melhora os indicadores de aprendizagem e forma cidadãos.

No fim, boas práticas pedagógicas não são "extras". São o básico bem feito. E o papel da gestão é garantir que esse básico seja visto, copiado, celebrado e multiplicado.

Reconhecer de forma concreta

Valorizar é dar nome. Quando o professor sente que seu trabalho é patrimônio da escola, ele se autoriza a criar ainda mais.

E, claro, damos condições: tempo de planejamento coletivo, material, autonomia para testar. Gestão não valoriza só com elogio. Valoriza tirando obstáculo do caminho.

O que aprendemos nesse processo?

Aprendemos que escola que aprende junto, ensina melhor. Hoje, as boas práticas não pertencem mais a um professor. Pertencem à comunidade escolar. Viraram cultura. E isso é o que sustenta a qualidade, mesmo quando muda a equipe, mesmo diante dos desafios.

Finalizo com uma certeza: ***"Esse é o nosso compromisso diário."***

Educação Infantil



EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO: APRENDENDO A CUIDAR DA VIDA



Ivanilda Dal Farra Fogaça



Juliana de Souza Mota Camargo



Instituição:
Escola Municipal de Ensino Fundamental Luiz Ronsoni

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

Devido ao elevado índice de acidentes e ao número preocupante de vítimas fatais na BR-282, em nosso município, torna-se necessário o desenvolvimento de ações efetivas de educação para o trânsito, com foco na prevenção e na preservação de vidas.

A infância constitui um período fundamental para a formação de valores, hábitos e atitudes, sendo o momento ideal para a construção de comportamentos seguros e responsáveis. Ao trabalhar a educação para o trânsito desde os primeiros anos, promovemos o desenvolvimento de habilidades essenciais, como observação, atenção, responsabilidade, respeito às normas, cooperação e trabalho em equipe.

Nesse contexto, o projeto visa contribuir para a formação de cidadãos mais conscientes, críticos e comprometidos com a segurança coletiva, fortalecendo uma cultura de paz e responsabilidade no trânsito.

Objetivos:

- Sensibilizar as crianças para a importância da segurança no trânsito;
- Incentivar atitudes de respeito, cuidado e responsabilidade nas interações sociais;
- Desenvolver habilidades de empatia, cooperação, solidariedade e trabalho em equipe;
- Fortalecer a conscientização sobre a segurança no trânsito desde a infância, promovendo a construção de hábitos seguros e responsáveis para a preservação da vida.

Metodologia:

No desenvolvimento do projeto, foi realizada uma explanação introdutória sobre o tema trânsito, abordando sua importância para a organização da sociedade e para a preservação da vida. Foram discutidos os principais cuidados que devem ser adotados no dia a dia, enfatizando atitudes responsáveis e seguras tanto por parte de pedestres, passageiros e condutores.

Durante as atividades, destacaram-se orientações essenciais, como a obrigatoriedade do uso do cinto de segurança por todos os ocupantes do veículo, a importância da utilização adequada da cadeirinha para crianças, conforme a faixa etária, e a necessidade de atenção constante à sinalização de trânsito.

As ações foram planejadas de forma didática e participativa, buscando promover a conscientização e a formação de hábitos seguros desde a infância.

Avaliação e resultados:

Foi observada a participação ativa e o envolvimento das crianças nas atividades propostas, demonstrando interesse e compreensão dos conteúdos trabalhados. Também foram consideradas as produções artísticas realizadas, evidenciando a assimilação dos temas abordados, bem como a capacidade de compreender e seguir instruções, respeitando as orientações e combinados estabelecidos durante as atividades.











EU E O MEIO AMBIENTE





Marlene da Silva Pereira Mota



Fátima Fogaça de Souza

Instituição:
Centro de Educação Infantil Municipal Adão Rosa

Justificativa:

O projeto de meio ambiente na Educação Infantil baseia-se na importância de proporcionar experiências significativas desde os primeiros anos de vida. Nesse sentido, o projeto envolve atividades lúdicas e práticas que estimulam a curiosidade das crianças pela natureza, bem como a compreensão da importância da preservação ambiental.

O foco principal é sensibilizar as crianças sobre a necessidade de cuidar do meio ambiente em que vivem, promovendo a interação com o ambiente, o desenvolvimento de atitudes responsáveis e o respeito pela natureza. Dessa forma, contribui-se para a formação de sujeitos mais conscientes, críticos e comprometidos com a sustentabilidade.

Objetivos:

- **Sensibilizar as crianças:** promover a compreensão sobre a importância de cuidar do meio ambiente;
- **Estimular a curiosidade:** despertar o interesse pelas plantas, animais e demais elementos naturais;
- **Promover a interação:** incentivar o contato direto com o ambiente natural, por meio de atividades como plantio, observação de animais e exploração de espaços verdes;
- **Desenvolver a consciência ambiental:** trabalhar a importância da coleta seletiva, da reciclagem e do consumo consciente;
- **Criar:** realizar atividades com reaproveitamento de materiais recicláveis, estimulando a criatividade e a responsabilidade ambiental.

Metodologia:

Por meio do projeto "Eu e o Meio Ambiente", foram desenvolvidos conceitos, atividades e práticas escolares relacionadas aos cuidados e à preservação do nosso planeta. Com a participação das famílias, foram confeccionados diferentes objetos e brinquedos utilizando materiais recicláveis, como caixas, garrafas, tampinhas, entre outros.



Além disso, foi realizada a apresentação dos trabalhos, na qual cada criança teve a oportunidade de expor e compartilhar sua produção com os colegas, valorizando o envolvimento e a criatividade de todos. Na Formação Pedagógica foi aparesentada a devolutiva do projeto.

Avaliação e resultados:

Ocorre de forma contínua, considerando o envolvimento, a participação e a interação das crianças nas atividades propostas. Foi observado o interesse demonstrado, a curiosidade e a compreensão construídas ao longo das vivências. Além disso, valorizou-se a participação das famílias, reconhecendo sua contribuição no desenvolvimento das atividades e no fortalecimento do processo de aprendizagem, evidenciando o compromisso coletivo com a construção de conhecimentos e atitudes significativas.



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Tartaruga



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Caminhão



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Jogo de Bola



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Brinquedos



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Sapo



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Boneca



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Robô



Veja o vídeo completo clicando na palavra:
Animais



DEPOIMENTO DAS FAMÍLIAS

"Sou grata pelo trabalho maravilhoso das professoras. É muito bonito ver o quanto minha filha se sente acolhida e feliz. Ela ama ir para a escola, vai animada e contando as horas para chegar. Percebo que as atividades despertam sua curiosidade e proporcionam um aprendizado leve e prazeroso. Ela aprende brincando, explorando e participando, o que faz toda a diferença. Um exemplo foi a atividade do brinquedo reciclável, na qual ficou muito empolgada por poder criar algo divertido com as próprias mãos, unindo aprendizado e alegria. É visível a dedicação, o carinho, a atenção e a paciência das professoras no dia a dia. A evolução dela nos enche de orgulho e tranquilidade, pois sabemos que está em um ambiente onde é respeitada, incentivada e feliz. Além disso, a parceria entre as duas professoras da sala faz toda a diferença. Elas trabalham de forma muito sincronizada, tornando a turma organizada e acolhedora. Minha filha sempre fala das duas com muito carinho, e essa união transmite segurança às famílias, mostrando como o trabalho em equipe fortalece o aprendizado e o bem-estar das crianças."



"Foi muito especial ver meu filho construindo brinquedos com materiais recicláveis, tanto na escola quanto em casa, com a participação da nossa família. Além de estimular a criatividade, a atividade despertou seu interesse, envolvimento e o fez desenvolver um olhar mais atento e consciente em relação ao meio ambiente"

"O trabalho das professoras incentiva a inclusão de todas as crianças e suas famílias [...] O carinho e o acolhimento que elas têm, principalmente na fase de adaptação, fazem delas excelentes professoras"



"Só tenho a agradecer às professoras pela dedicação e carinho com meu filho. Ver o quanto ele se desenvolveu e aprendeu a socializar me deixa muito feliz. Com a ajuda dela, hoje ele reconhece números, letras, sabe escrever o próprio nome, brinca com os amigos, gosta de ir à escola e se tornou mais independente nas suas atividades pessoais. É muito gratificante ver o quanto ele evoluiu e tudo o que aprendeu nesse período."

HISTÓRIA: OS TRÊS PORQUINHOS





Izionete Soares Laureano dos Santos



Letícia Sasso Nunes

Instituição:
Pré-Escola Municipal Branca de Neve

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

A turma é composta por crianças do Maternal e Pré I, grupos com idades, ritmos e níveis de desenvolvimento diferentes. Esse cenário trouxe como desafio inicial a necessidade de planejar uma prática que contemplasse toda a turma, garantindo que todos participassem de forma significativa, respeitando suas individualidades. Diante dessa realidade, tornou-se essencial encontrar uma atividade que promovesse a integração entre as crianças, estimulasse a linguagem oral e a socialização, e ao mesmo tempo fosse divertida, lúdica e acessível para ambas as faixas etárias. A escolha da história “Os Três Porquinhos” possibilitou trabalhar a imaginação, o faz de conta e a expressão corporal, criando um ambiente em que cada criança pôde participar no seu próprio ritmo e nível de compreensão.

Objetivos:

- Participar de situações de leitura e contação de histórias, desenvolvendo a escuta, a imaginação e a interação;
- Expressar ideias, sentimentos e emoções por meio da fala, dramatização e brincadeiras simbólicas;
- Explorar diferentes movimentos corporais nas brincadeiras e encenações, favorecendo a coordenação motora e a expressão corporal;
- Desenvolver a socialização e a interação com os colegas durante as atividades lúdicas;
- Utilizar contagem, comparação e observação em jogos e brincadeiras;
- Reconhecer diferentes tipos de moradias e materiais utilizados nas construções;
- Observar elementos naturais e compreender suas características e possibilidades de uso no cotidiano.

Campos de Experiência / Códigos da BNCC:

(EI02EF02), (EI02EF03), (EI02CG01), (EI02CG02), (EI02CG04), (EI02ET01), (EI02ET03), (EI02TS01) e (EI02TS02).

Metodologia:

As atividades iniciaram com a contação da história “Os Três Porquinhos”, de forma lúdica, utilizando fantoches e teatro de varas, seguida de uma conversa sobre a moral da história, abordando valores como esforço, união e persistência. Posteriormente, as crianças foram incentivadas a recontar a história com suas próprias palavras, estimulando a oralidade por meio de um teatro encenado, no qual representaram os personagens, trabalhando a fala, os gestos, as expressões faciais e a interação social.

Também foi realizada a brincadeira “Acerte a bolinha na casinha”, utilizando casinhas de palha, madeira e tijolo, favorecendo o desenvolvimento da coordenação motora, da atenção e da noção espacial.

Outra atividade desenvolvida foi a construção das casinhas, iniciando com uma conversa sobre os diferentes tipos de moradia e uma caminhada pela escola para a coleta de materiais naturais e recicláveis, como folhas, galhos, pedrinhas, caixas e tampinhas, posteriormente utilizados pelas crianças na confecção das construções.

Por fim, foi realizada uma atividade de linguagem, na qual as crianças escolheram nomes para os porquinhos da turma e montaram esses nomes utilizando o alfabeto móvel, estimulando a consciência fonológica e o reconhecimento das letras.

Avaliação e resultados:

A realização do projeto “Os Três Porquinhos” foi extremamente significativa para a turma do Maternal e Pré I. Observou-se que as crianças participaram com entusiasmo de todas as etapas propostas, desde as atividades lúdicas e construções até os momentos de dramatização.

O aspecto mais gratificante foi perceber o envolvimento de todos os alunos, inclusive daqueles mais tímidos, que demonstraram avanços na expressão oral, na comunicação e na segurança para participar das atividades coletivas. Durante o teatro, as crianças surpreenderam pela forma espontânea e criativa com que interagiram entre si e assumiram seus papéis.

Também foram observados progressos na socialização, na escuta, na imaginação e no uso do corpo como forma de expressão. Além disso, a proposta possibilitou a integração de toda a turma, respeitando as particularidades das crianças do Maternal e do Pré I, garantindo que todos se sentissem incluídos e protagonistas das atividades.

Dessa forma, o projeto atingiu plenamente seus objetivos, configurando-se como uma prática enriquecedora para o desenvolvimento das crianças e para a construção de um ambiente escolar acolhedor, participativo e prazeroso.

























Escolas Multisseriadas



IMPORTÂNCIA ECOLÓGICA



Clemilde Proença do Prado da Silva



Isionete Serafim Ortiz Ribeiro de Souza



Instituição:
Escola Municipal de Ensino Fundamental Campina Dogelo

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

O desenvolvimento deste trabalho teve início a partir da comemoração do Dia da Árvore, momento que despertou o interesse dos alunos para a temática ambiental. Além disso, surgiram discussões espontâneas entre os estudantes sobre o desmatamento observado na própria comunidade, evidenciando uma preocupação coletiva com a preservação das árvores e do meio ambiente. Diante desse contexto, percebeu-se a necessidade de aprofundar o conhecimento sobre a importância ecológica das árvores, promovendo a conscientização, o senso crítico e atitudes responsáveis em relação à conservação da natureza.

Objetivos:

- Promover a conscientização dos alunos sobre a importância da preservação ambiental;
- Desenvolver estudos e pesquisas relacionados ao meio ambiente;
- Incentivar atitudes responsáveis e sustentáveis no cotidiano;
- Estimular o senso crítico em relação ao desmatamento e às queimadas;
- Contribuir para a formação de cidadãos comprometidos com a redução dos impactos ambientais nas futuras gerações.

Metodologia:

Por meio de pesquisas orientadas sobre a importância das árvores para o meio ambiente e para a vida humana, aliadas a uma sequência didática com atividades diversificadas que envolveram leitura, diálogo e reflexão. Também foram realizadas produções de cartazes educativos para a socialização dos conhecimentos adquiridos, além de atividades práticas de colagem com diferentes materiais, favorecendo a representação e a fixação do conteúdo. Durante todo o processo, foram promovidos momentos de discussão coletiva, incentivando a participação ativa dos alunos e a troca de ideias.

Avaliação e resultados:

A avaliação evidenciou ampla participação e envolvimento dos alunos, uma vez que o tema está diretamente relacionado à realidade da comunidade. Os estudantes demonstraram senso crítico ao reconhecerem o desmatamento como uma prática inadequada, mesmo diante de diferentes perspectivas presentes no contexto familiar. O trabalho mostrou-se significativo e produtivo, contribuindo para a ampliação do conhecimento, o fortalecimento da consciência ambiental e o desenvolvimento de atitudes mais responsáveis em relação à preservação do meio ambiente.




Trabalho sobre dia da Árvore




TRABALHO SOBRE
DIA DA
ÁRVORE



CUIDADOS COM O MEIO AMBIENTE





Lucinda Ferreira Fucks
(estagiária)



Giovanna Prudêncio
da Luz Camargo

Instituição:
Escola Municipal de Ensino Fundamental Santa Catarina

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

O projeto foi desenvolvido com o objetivo de promover a aprendizagem das crianças sobre os cuidados com o meio ambiente, abordando práticas essenciais como a reciclagem, o descarte correto de resíduos e a preservação de espaços naturais, evitando o lixo nas ruas e rios. Além disso, busca incentivar ações positivas, como o plantio de flores e árvores, contribuindo para a formação de atitudes conscientes e responsáveis. Dessa forma, pretende-se despertar, desde a infância, o compromisso com a sustentabilidade e o respeito à natureza.

Objetivos:

- Desenvolver a consciência ambiental, promovendo atitudes de cuidado, preservação e responsabilidade com o meio ambiente;
- Estimular a observação, investigação e participação em ações sustentáveis no cotidiano escolar e na comunidade;
- Possibilitar o reconhecimento de problemas ambientais e suas causas;
- Incentivar práticas sustentáveis, como reduzir, reutilizar e reciclar;
- Contribuir para a formação de cidadãos mais conscientes e comprometidos com a preservação da natureza.

Metodologia:

A metodologia será desenvolvida a partir do levantamento dos conhecimentos prévios dos alunos, seguido de atividades de observação e investigação sobre o tema. Serão realizadas rodas de conversa para promover o diálogo, a troca de ideias e a construção coletiva do conhecimento. O trabalho terá caráter interdisciplinar, articulando diferentes áreas do saber, e incluirá ações práticas dos alunos, favorecendo a vivência e a aplicação dos conteúdos no cotidiano.

Avaliação e resultados:

Os resultados e a avaliação do projeto evidenciaram que houve significativo despertar do interesse dos alunos em relação aos cuidados com o meio ambiente. Observou-se maior conscientização sobre práticas sustentáveis, refletida em atitudes no cotidiano escolar e na comunidade. Além disso, o projeto contribuiu para sensibilizar a comunidade, promovendo a reflexão sobre a importância da preservação ambiental e incentivando mudanças de comportamento.

DEPOIMENTO DE UM ALUNO

"Eu achei um ótimo jeito de aprender tendo contato com a natureza, respirando ar puro e também foi muito legal pois vimos plantas e animais deferentes. Também gostamos de plantar as mudas na escola. Também achei legal que nós alunos levamos várias plantas diferentes. E também o quanto cada pessoa é responsável para preservar o meio ambiente."














MEIO
AMBIENTE

SUSTENTABILIDADE: O CAMINHO PARA UM MUNDO MELHOR

Professores:
Jorge Luis Branco Medeiros *e*





Instituição:
Escola Municipal de Ensino Fundamental Campina Grande

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

Com a crescente degradação ambiental, evidenciada pelo aumento da poluição, do desmatamento e das mudanças climáticas, reforça a necessidade de ações educativas e práticas que promovam a preservação do meio ambiente. Observa-se que os estudantes necessitam aprofundar seus conhecimentos em relação ao tema abordado, sendo que parte desses problemas está relacionada à falta de conscientização. Diante desse cenário, torna-se fundamental o desenvolvimento de um projeto que estimule a reflexão e incentive atitudes sustentáveis no cotidiano. Assim, o projeto justifica-se pela urgência em promover mudanças de comportamento que minimizem os impactos ambientais e garantam qualidade de vida para as gerações presentes e futuras.

Objetivos:

- Promover a conscientização ambiental e o desenvolvimento de práticas sustentáveis, incentivando os estudantes a compreenderem a relação entre ações humanas, impactos ambientais e preservação dos recursos naturais;
- Identificar problemas ambientais locais e suas causas a partir da observação e investigação do entorno;
- Compreender a importância da preservação do meio ambiente para a qualidade de vida;
- Desenvolver atitudes sustentáveis, como redução de resíduos, reciclagem e uso consciente da água e energia;
- Estimular a participação ativa dos estudantes em ações de cuidado e valorização do ambiente escolar;
- Produzir materiais educativos;
- Proporcionar interações e vivências em grupo, visando a inclusão;
- Refletir sobre o papel individual e coletivo na proteção do meio ambiente e na construção de uma sociedade sustentável.

Metodologia:

A metodologia será baseada em práticas investigativas, atividades colaborativas e ações de intervenção, possibilitando que os estudantes desenvolvam conhecimentos, habilidades e atitudes sustentáveis de forma ativa e significativa. Serão realizadas aulas para apresentação de conceitos fundamentais sobre meio ambiente, preservação, reciclagem, sustentabilidade e impactos ambientais, promovendo momentos de reflexão e participação dos estudantes. Também será incentivada a observação do meio ambiente no espaço escolar e no entorno da comunidade, com o objetivo de identificar problemas ambientais, como acúmulo de lixo, desperdício de água e falta de áreas verdes. Ao longo do projeto, os alunos produzirão cartazes, gráficos e textos, além de realizarem o plantio de mudas. Haverá ainda a produção e socialização de maquetes, bem como a confecção de brinquedos utilizando materiais recicláveis, fortalecendo a aprendizagem por meio de experiências práticas e contextualizadas.

Avaliação e resultados:

A avaliação será contínua, considerando a devolutiva de cada estudante durante as aulas. Os objetivos propostos foram alcançados com êxito, sendo possível observar que todos demonstraram compreensão dos conteúdos trabalhados e apresentaram resultados positivos por meio das atividades realizadas e da socialização no grande grupo.












Galaxy A12


Galaxy A12









ESCREVENDO A MINHA HISTÓRIA FAVORITA PARA O EU DO FUTURO





Instituição:
Escola Municipal de Ensino Fundamental Luiz Alberto Valentini

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

O projeto “Escrevendo a minha história favorita para o eu do futuro” justifica-se pela importância de incentivar a leitura como fonte de inspiração para novas ideias, contribuindo para o desenvolvimento da escrita e da expressão artística. A partir do contato com diferentes textos, os estudantes ampliam seu repertório, fortalecem a criatividade e aprimoram a capacidade de produzir narrativas significativas, utilizando a arte como forma de complementar e enriquecer o contexto de suas produções. Dessa forma, o projeto promove o protagonismo dos alunos na construção de suas próprias histórias, estabelecendo conexões entre o presente e o futuro.

Objetivos:

- Criar oportunidades para que o aluno escreva sua própria história;
- Desenvolver o hábito e o interesse pela leitura;
- Estimular a criatividade por meio da produção textual;
- Incentivar a expressão artística através de desenhos de ilustração;
- Integrar leitura, escrita e arte no processo de aprendizagem.

Metodologia:

A metodologia do projeto baseia-se no incentivo diário à leitura e à escrita, sendo desenvolvida com os alunos por meio de atividades contínuas e orientadas para a criação de seu próprio livro. Durante o processo, os estudantes são estimulados a produzir suas histórias, organizando ideias, estruturando narrativas e revisando seus textos com o apoio do professor. Paralelamente, são realizadas atividades de leitura de diferentes gêneros textuais, ampliando o repertório e a criatividade. A ilustração das histórias é trabalhada por meio de desenhos, permitindo a expressão artística e a complementação do conteúdo escrito. Ao final, os alunos organizam e socializam suas produções, valorizando o protagonismo e a autoria no processo de aprendizagem.

Avaliação e resultados:

A avaliação e os resultados do projeto evidenciaram o envolvimento e a evolução dos alunos ao longo das atividades. Cada estudante produziu seu próprio livro, desenvolvendo a escrita e as ilustrações de forma autoral. Posteriormente, os textos foram digitados no Word, revisados e corrigidos, permitindo acompanhar o progresso individual na escrita. Esse processo possibilitou uma avaliação contínua e significativa, considerando o desenvolvimento de cada aluno. Na turma de Pré, a professora atuou como escriba, registrando as ideias dos estudantes, garantindo sua participação e valorizando suas produções. O projeto resultou em avanços na leitura, escrita e expressão criativa, além de fortalecer o protagonismo dos alunos.







DEPOIMENTO DA FAMÍLIA

"É uma atividade muito interessante. As crianças gostam bastante, ficam empolgadas e participam com entusiasmo, principalmente ao ouvir as histórias e realizar os desenhos relacionados ao livro."

AUTORES MIRINS







Instituição:
Escola Municipal de Ensino Fundamental Glória

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

A leitura e a escrita são práticas fundamentais para a formação integral do estudante. Ao desenvolver um projeto de autoria, as crianças vivenciam o processo completo de produção textual, fortalecendo a criatividade, o protagonismo e o gosto pela leitura. A publicação em uma plataforma real, como a Estante Mágica, proporciona motivação extra, elevando a autoestima, o senso de pertencimento e o entendimento de que suas ideias merecem ser valorizadas e compartilhadas. Além disso, o projeto estimula a expressão de sentimentos, pensamentos e experiências, promovendo o desenvolvimento linguístico, cognitivo e social. A participação da família neste processo contribui para a construção de vínculos afetivos e o incentivo à leitura em casa.

Objetivos:

- Promover o desenvolvimento da leitura e da escrita por meio da criação de um livro infantil;
- Incentivar o protagonismo dos alunos como autores mirins;
- Fortalecer a parceria entre escola e família.

Objetivos Específicos:

- Estimular o hábito da leitura e a apreciação literária;
- Desenvolver habilidades de escrita com coerência e criatividade;
- Valorizar as produções individuais dos alunos;
- Incentivar a imaginação e a expressão artística;
- Trabalhar a organização e a estrutura textual;
- Envolver a família no processo educativo;
- Desenvolver autonomia, responsabilidade e cooperação.

Metodologia:

O desenvolvimento do projeto ocorrerá por meio de diversas etapas integradas. Inicialmente, serão realizadas rodas de leitura e momentos de contação de histórias, seguidos de discussões sobre autores, livros e personagens. Em seguida, os alunos participarão do planejamento do texto, definindo a ideia central, personagens e a estrutura narrativa (início, meio e fim). A produção textual será realizada em sala de aula com apoio pedagógico, contemplando também momentos de reescrita e revisão, tanto coletiva quanto individual. Após essa etapa, os estudantes farão a ilustração de suas histórias e, posteriormente, a digitação dos textos para envio à plataforma Estante Mágica. O projeto também incluirá a preparação da biografia do autor mirim e culminará na organização de uma cerimônia de lançamento dos livros.

Avaliação e resultados:

A avaliação será contínua e processual, considerando a participação dos alunos nas atividades de leitura e escrita, a organização das ideias e os progressos individuais ao longo do processo. Também serão observadas a criatividade, a autonomia e o desenvolvimento da expressão escrita, além da dedicação nas etapas de revisão e ilustração. Será levado em conta, ainda, o envolvimento dos estudantes na construção do livro, na elaboração da biografia e no cumprimento das etapas propostas, valorizando o esforço, o comprometimento e a evolução de cada aluno durante todo o desenvolvimento do projeto.














Rainha
Porco-espinho
Limão
Leão








Chegou o grande dia!
São José do Cerrito
Eu sou uma estrela literária
Professora: Leodite



DEPOIMENTO DAS FAMÍLIAS



"Para minhas crianças, foi muito importante terem o seu próprio livro. Eles sempre comentam sobre a experiência e mostram seus livros aos amiguinhos com muito orgulho."

— Emelita, mãe dos alunos Natan Gabriel Gonçalves da Silva e Vitória Gabriele Gonçalves da Silva.

"Fazer parte do projeto Estante Mágica é realmente algo mágico: uma experiência maravilhosa e única, que desperta a imaginação e o conhecimento das crianças desde pequenas."

— Clarice, mãe do aluno Arthur Medeiros Barbosa.

"Eu notei que meu filho passou a ter mais confiança e empolgação para realizar as atividades da escola.
A Estante Mágica ajudou bastante nesse processo."

— Josemara dos Santos, mãe de Mateus dos Santos Medeiros.

"Como mãe, eu amei a história do livro que minha filha autografou. Ver ela, ainda tão pequena, autografando o seu próprio livro foi motivo de muito orgulho e emoção. Para minha filha também foi um momento muito especial, pois ela estava muito ansiosa pelo dia do autógrafo e gosta muito dessa experiência. Sempre vou lembrar desse dia incrível com muito carinho."

— Daiane Couto, mãe de Isabelle Couto do Prado.

"Estou muito feliz com o projeto que foi desenvolvido com nossos filhos, pois eles utilizam a criatividade e a imaginação para escreverem. É uma experiência muito importante, que contribui significativamente para o desenvolvimento das crianças. Para nós, responsáveis, também é uma grande conquista vê-los se tornando escritores logo no início de suas histórias."

— Andreza Pereira dos Santos, mãe do aluno João Henrico dos Santos Waltrick.

"A produção foi muito positiva, pois houve grande participação dos alunos, despertando a curiosidade e, consequentemente, promovendo muita aprendizagem. O último livro, por exemplo, era sobre adivinhas, e até hoje, em casa, ele pega o livro para falar sobre os personagens e relembrar as histórias."

— Ana Joice, avó do aluno Lorenzo Correa Garcia Lopes.

A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA NO DESENVOLVIMENTO COGNITIVO, AFETIVO E SOCIAL DA CRIANÇA

Professora:
MARENILDA PAIVA PEREIRA GRIS



Instituições:
Centro de Educação Infantil Municipal Adão Rosa e Escola Municipal de Ensino Fundamental Sebastião da Silva Ortiz

Área do conhecimento:
Alfabetização e letramento

Justificativa:

A literatura, quando apresentada de forma prazerosa e adequada à fase infantil, contribui significativamente para o desenvolvimento da linguagem, da memória, da comunicação e da interação social. O contato com histórias estimula a imaginação, favorece a expressão de sentimentos e ajuda a criança a compreender o mundo ao seu redor. Assim, a prática pedagógica busca oferecer experiências literárias ricas e positivas, fortalecendo o desenvolvimento integral dos educandos e incentivando a construção de uma visão crítica, sensível e reflexiva da realidade.

Objetivos:

- Promover o desenvolvimento cognitivo, afetivo e social das crianças;
- Estimular a imaginação por meio da leitura;
- Ampliar as habilidades de linguagem e comunicação;
- Favorecer a convivência e a interação social.

Metodologia:

A metodologia da boa prática baseou-se na organização de momentos literários planejados e agendados para as turmas da rede municipal, utilizando histórias selecionadas conforme a faixa etária e os interesses das crianças. As atividades foram desenvolvidas de forma lúdica, integrando leitura, contação de histórias, rodas de conversa, interpretação e vivências criativas.

Foram utilizadas diferentes modalidades de narrativas — como contos, fábulas, contos de fadas e livros ilustrados — com o objetivo de despertar o prazer pela leitura. A prática envolveu escuta atenta, participação ativa, dramatizações espontâneas, rodas de conversa e manuseio de livros, sempre valorizando a imaginação e o diálogo.

O processo também contou com apoio pedagógico, pesquisa prévia de materiais e uso de recursos variados, incentivando as crianças a se expressarem livremente, construírem significados e fortalecerem a linguagem, a criatividade e a interação social.

Avaliação e resultados:

A avaliação do projeto foi contínua, baseada na observação, nos registros e na participação das crianças nas atividades literárias. Esse processo permitiu acompanhar o desenvolvimento cognitivo e social dos alunos ao longo do ano.

Os resultados demonstram avanços significativos, como maior interesse e entusiasmo pela leitura, ampliação do vocabulário e melhora na comunicação, estímulo à imaginação, à criatividade e à expressão, além do desenvolvimento da concentração, da interpretação e da compreensão de histórias. Observou-se também uma maior aproximação das crianças com o hábito da leitura e com o espaço da biblioteca.

Em síntese, o projeto cumpriu seus objetivos, fortalecendo a leitura como prática essencial para o desenvolvimento integral das crianças e contribuindo para aprendizagens significativas em um ambiente lúdico e acolhedor.











DEPOIMENTO DAS FAMÍLIAS

"Como mãe, gostaria de registrar a experiência muito positiva que tivemos com o projeto de leitura desenvolvido pela professora Marenilda no CEIM Adão Rosa. Naquele período, meu filho estava matriculado no Pré II, e foi encantador acompanhar o impacto desse trabalho no dia a dia dele. A professora realizou um projeto de contação de histórias de forma lúdica, utilizando diferentes estratégias para envolver as crianças, o que tornou cada momento ainda mais significativo. Meu filho chegava em casa entusiasmado com as histórias contadas, e era visível o brilho nos olhos ao relatar cada detalhe, demonstrando o quanto estava envolvido com o universo da leitura. Aqui em casa sempre fomos adeptos da leitura e buscamos inserir esse hábito na rotina dele, mas perceber que a escola também trabalha de forma firme, criativa e diversificada na apresentação e no entretenimento por meio das histórias nos anima ainda mais a seguir por esse caminho. É muito gratificante saber que estamos caminhando juntos com a escola na educação dos nossos filhos, fortalecendo valores, estimulando a imaginação e contribuindo para a formação de leitores desde a infância."

Parabéns pelo excelente trabalho desenvolvido pela professora Marenilda, responsável pela Biblioteca Municipal de São José do Cerrito, que acompanha as unidades escolares com suas contações de histórias. Tive a oportunidade de acompanhar seu trabalho no CEM Adão Rosa, onde ela planejou e executou a ação de contação de histórias na turma do Maternal II, sob minha responsabilidade. Seu desempenho foi extremamente positivo e significativo para o desenvolvimento das crianças. As atividades realizadas despertaram grande interesse e entusiasmo nos alunos. As histórias trabalharam a imaginação, a percepção, a atenção e contribuíram de maneira muito importante para o desenvolvimento cognitivo e social das crianças. Foi possível perceber o encantamento e a participação ativa dos pequenos durante cada momento da apresentação. Destaco também o capricho e a dedicação na preparação dos materiais. Os personagens, confeccionados manualmente com EVA e caixas de papelão, demonstraram cuidado, criatividade e zelo. A forma como a professora apresentou e representou as histórias tornou o momento ainda mais envolvente e significativo. Em alguns momentos, contamos também com a participação do professor Felipe, que contribuiu tocando violão e cantando músicas relacionadas às histórias, enriquecendo ainda mais a experiência e tornando-a ainda mais lúdica e prazerosa para as crianças. Parabenizo a professora Marenilda pelo excelente trabalho desenvolvido ao longo do ano, pela dedicação, criatividade e compromisso com a educação infantil. Sua atuação contribuiu de maneira muito significativa para o desenvolvimento da minha turma.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

As experiências compartilhadas neste e-book representam um pouco da dedicação, do compromisso e da criatividade dos profissionais que constroem diariamente a educação pública municipal de São José do Cerrito. Cada prática apresentada revela diferentes possibilidades de ensinar e aprender, respeitando as particularidades dos estudantes, valorizando seus conhecimentos e reconhecendo seu protagonismo no processo educativo.

Mais do que apresentar atividades e projetos, esta publicação busca dar visibilidade ao trabalho desenvolvido nas unidades escolares, reconhecendo que a garantia do direito de aprender se constrói por meio de planejamento, intencionalidade pedagógica, acolhimento, inovação e compromisso coletivo.

As práticas aqui reunidas demonstram que a aprendizagem acontece de diferentes maneiras: nas brincadeiras, nas histórias, nas descobertas, nas experiências com o meio ambiente, na leitura, na escrita e nas interações cotidianas. São iniciativas que fortalecem o vínculo entre escola, estudantes e famílias, contribuindo para uma educação mais significativa, inclusiva e transformadora.

Reconhecer e compartilhar essas experiências também significa compreender que a educação está em constante construção. Cada prática pode despertar novas ideias, inspirar outros profissionais e incentivar a troca de conhecimentos, fortalecendo o trabalho coletivo e a busca permanente pela qualidade do ensino.

Que este e-book seja não apenas um registro das boas práticas realizadas, mas também um convite à continuidade, à reflexão e ao aprimoramento das ações pedagógicas. Afinal, garantir o direito de aprender exige compromisso diário, colaboração e disposição para construir novos caminhos.

Nosso reconhecimento e agradecimento a todos os profissionais que, com dedicação e sensibilidade, fazem da educação uma oportunidade de transformação na vida de cada criança.

Referências



BRASIL. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, 1988.

BRASIL. **Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990.** Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 1990.

BRASIL. **Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996**. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Brasília, DF: Presidência da República, 1996.

BRASIL. **Lei nº 9.795, de 27 de abril de 1999.** Dispõe sobre a educação ambiental, institui a Política Nacional de Educação Ambiental e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 1999.

BRASIL. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Básica. **Resolução nº 5, de 17 de dezembro de 2009.** Fixa as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Brasília, DF: CNE/CEB, 2009.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília, DF: MEC, 2018.

BRASIL. **Decreto nº 11.556, de 12 de junho de 2023.** Institui o Compromisso Nacional Criança Alfabetizada. Brasília, DF: Presidência da República, 2023.

MANTOAN, Maria Teresa Eglér. **Inclusão escolar: o que é? por quê? como fazer?** São Paulo: Moderna, 2003. (Coleção cotidiano escolar).